arte

COMMUNIQUÉ DE PRESSE 14.01.2014

ARTE AU SUNDANCE FILM FESTIVAL 2014

ARTE sera présente au Sundance Film Festival, qui se tiendra du 16 au 26 janvier prochains, avec cinq documentaires, deux longs métrages et un court métrage.

› CATÉGORIE WORLD CINEMA DOCUMENTARY COMPETITION

HAPPINESS

DOCUMENTAIRE DE **THOMAS BALMÈS**
COPRODUCTION : ARTE FRANCE, QUARK PRODUCTIONS,
TBC PRODUCTIONS (2013, 1H30MN)

L'univers de Pyangke, petit moine bouddhiste de 8 ans, solitaire et rêveur qui vit avec sa mère dans un village isolé du Bhoutan. Bientôt la télévision arrive au village...

WE COME AS FRIENDS (NOUS VENONS EN AMIS)

DOCUMENTAIRE DE **HUBERT SAUPER**
COPRODUCTION : ARTE FRANCE CINÉMA, ADELANTE FILMS, KGP VIENNE
AVEC LA PARTICIPATION D'ARTE FRANCE (2008, 1H50)

À bord d'un engin volant fabriqué maison, Hubert Sauper, s'envole vers le Soudan, alors en pleine scission Nord-Sud. Regard poétique sur une réalité apocalyptique.

› PAR LE RÉALISATEUR DU FILM « LE CAUCHEMAR DE DARWIN »

MR LEOS CARAX

DOCUMENTAIRE DE **TESSA LOUISE SALOME**
COPRODUCTION : ARTE FRANCE, PETITE MAISON PRODUCTION (2014, 52MN)

Un portrait inédit du cinéaste.

RETURN TO HOMS

DOCUMENTAIRE DE **TALAL DERKY**
COPRODUCTION : SWR (2013, 1H20)

Sur les traces de Basset, gardien de but de l'équipe nationale syrienne, devenu le défenseur de la population de Homs contre les offensives de l'armée de Bachar al-Assad.

› DIFFUSION SUR ARTE MARDI 4 MARS À 20.50

SEPIDEH – UN CIEL PLEIN D'ÉTOILES

DOCUMENTAIRE DE **BERIT MADSEN** - PRODUCTION : ZDF (2013, 1H30)

Sepideh, jeune Iranienne de 16 ans rêve depuis toute petite de devenir astronaute.

› DIFFUSION SUR ARTE VENDREDI 14 MARS À 23.30

› CATÉGORIE SPOTLIGHT

THE LUNCHBOX

FILM DE **RITESH BATRA**
COPRODUCTION ARTE FRANCE CINÉMA, ASAP FILMS, SIKHYA ENTERTAINEMENT,
DAR MOTION PICTURES, NFDC, ROHFILM (2013, 1H42)

Le « feel good movie » du moment par Ritesh Batra, qui incarne la nouvelle vague indienne.

› ACTUELLEMENT AU CINÉMA

L'INCONNU DU LAC

FILM DE **ALAIN GUIRAUDIE**
COPRODUCTION ARTE FRANCE CINÉMA, LES FILMS DU WORSO, M141,
FILMS DE FORCE MAJEURE (2012, 1H37)

Un thriller gay qui a défrayé la chronique à sa sortie, Prix de la mise en scène Un Certain Regard et Queer Palm au dernier Festival de Cannes.

› CATÉGORIE INTERNATIONAL NARRATIVE SHORT FILMS

BUTTER LAMP (LA LAMPE AU BEURRE DE YAK)

COURT MÉTRAGE DE **HU WEI**
PRODUCTION : AMA PRODUCTIONS ET GOYA ENTERTAINMENT
AVEC LA PARTICIPATION D'ARTE FRANCE (2013, 16 MN)

Un jeune photographe ambulant et son assistant proposent à des nomades tibétains de les prendre en photo devant différents fonds.

CONTACT PRESSE :
RIMA MATTA/ PAULINE BOYER 01 55 00 70 41/40
R-MATTA@ARTEFRANCE.FR/ P-BOYER@ARTEFRANCE.FR